

BERNARD PRINCE

LA TRAMPA DE LAS 100.000 ESPINAS

DANY & GREG



BERNARD PRINCE

DANY & GREG

LA TRAMPA DE LAS 100.000 ESPINAS

UNA HISTORIA DE LA REVISTA TINTIN



DIGITALIZACIÓN : DESCONOCIDO - TRADUCCIÓN : DEMETRIOBUC - MAQUETACIÓN : BLUE DIAMOND - REVISIÓN: NACHOF

EDITIONS DU LOMBARD
BRUXELLES PARIS

CRG
Comic Release Group





TAKATAKATAKATAKATAKATA





¿QUÉ HA SIDO ESO, MAMI?

¡UN JUEGO!
¡A ESCONDERSE,
RÁPIDO!

¿CUÁL ES
EL PREMIO?



¡UN PASTEL TAN
GRANDE COMO TÚ!
¡PERO NO SE PUEDE
HABLAR! ¡SI HACÉIS
RUIDO, PERDÉIS!



Y ESPERADME.
¡ESPERADME
SIN MOVEROS!
¿VALE?



¡VALE!


¡PFFFT!



¿THO...
THOMAS?




¡WAGONDOS! ¡REBELDES! ¡YA LLEGAN,
SEÑORA RYAN! ¡ESTÁN MATANDO
A TODO EL MUNDO!




¡ESTA VEZ SÍ!
ES EL "DÍA SAN-
GRIENTO", COMO
DIJERON. ¡LA
REVOLUCIÓN,
SEÑORA RYAN!

SE OYEN
MOTORES,
PERO NO
SON DEMA-
SIADOS...




QUIZÁS SOLO
SEA UNA ESCA-
RAMUZA. LLAMA-
RE A LA COMPA-
ÑÍA. ¡NI UNA PA-
LABRA DELANTE
DE LOS NIÑOS,
THOMAS!



SI NO HAN
PENSADO EN
CORTAR LA LI-
NEA ENSEGUIDA
SABEMOS
SÍ...



BARRAJING



¿OIGA? ¿BOB? ¡OH, ERES
TU, BOB! ¡QUÉ ALEGRIA ES-
CUCUARTE! HA HABIDO UNA
EXPLOSIÓN Y... ¿OIGA?...
¿BOB?



¿QUÉ ESTÁS
DICIENDO?



DIGO QUE
**¡ESTÁN POR
TODAS PARTES!**

LLEGAN, SOBRE TODO, DEL
OESTE. ¡QUÉDATE DONDE
ESTÁS! ESPÉRAME, CARINO,
PASARÉ A BUSCARTE. TRA-
TA DE AVISAR A HELEN
KALLER, JERRY ESTÁ
CONMIGO. ¡TAMBIEN
VENDRÁ!





¡HELEN!

¿HAY REFUERZOS EN CAMINO, TENIENTE?

¡NO, NO HACIA AQUÍ! HE TENIDO AL MENOS CIENTO DESERCIONES ESTA MAÑANA; TODOS MÁS O MENOS PRIMOS DE LOS WADONGOS, ES NORMAL. PERO PUDE ALERTAR AL CUARTEL GENERAL DE LOMBASHI...



¿ENTONCES? ¿CLOS PARAS...? (C)

¡INFANTERÍA! ¡NO HAY AVIONES DISPONIBLES! ¡LA COSA SE VA A CALENTAR ALGUNOS DÍAS, THOMAS! ¡ESTAMOS COMPLETAMENTE RODEADOS!

MIENTRAS TANTO, EN EL GARAJE DE LA LOKANGA COPPER MINNING COMPANY...

¡RYAN! ¡KALLER! ¡ESTÁN LOCOS! ¡LA CIUDAD ES UN ENJAMBRE DE FANÁTICOS DROGADOS HASTA LAS CEJAS, EMPUJANDO CUALQUIER COSA QUE SIRVA PARA MATAR! ¡JAMÁS PASARÁN!

¡NO INSISTA, GARFIELD! ¡NI JERRY NI YO RETROCEDEREMOS!

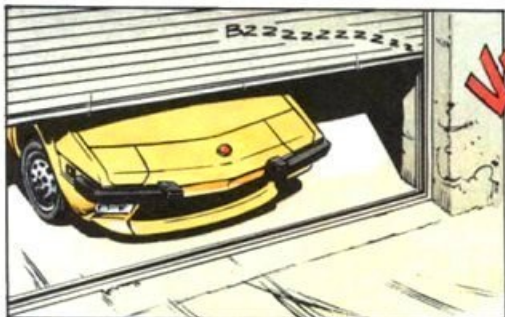


(C) PARACAIDISTAS

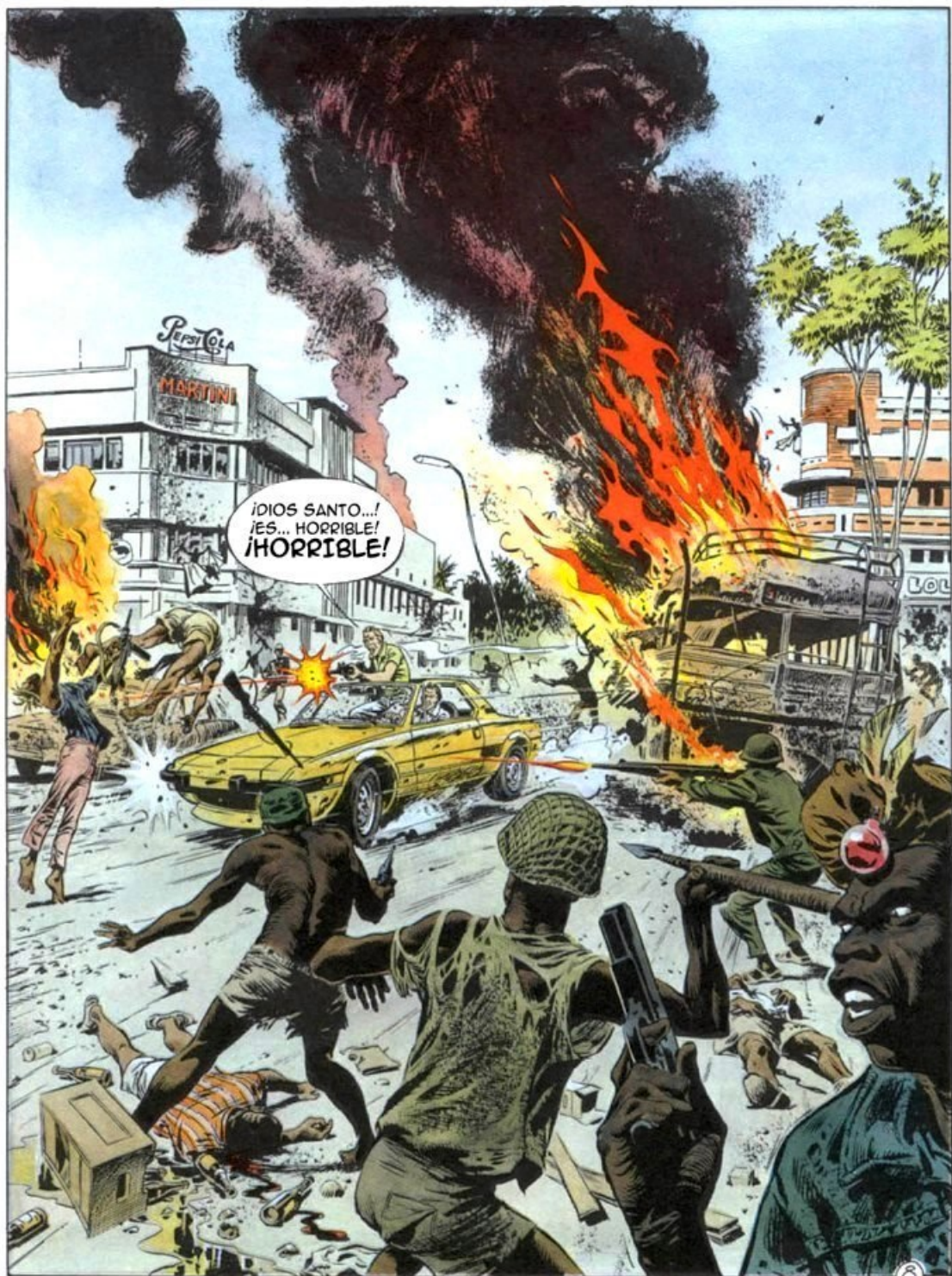


¡NUESTRAS ESPOSAS Y MIS HIJOS NOS ESPERAN! ¡ABRA!

¡OK!
¡OK!



VROOAAAAR



ENTRETANTO, A 420 KILO-
METROS DEL INFIERNO...



¡LO SIENTO,
CABALLEROS!
ES POR SU
PROPIO BIEN...

LA NAVEGACIÓN FLUVIAL HA SIDO
SUSPENDIDA. ES POR SU PROPIA SE-
GURIDAD. EL "CONGO" PERMANECERÁ
ATACADO EN LOMBASHI HASTA
NUEVA ORDEN.



SEGURIDAD,
SEGURIDAD...

¿Y NUESTRA REPUTACIÓN, QUÉ?
¡EL "CONGO" NO ES NUESTRO!
¡TENEMOS UN CONTRATO CON
SU ARMADOR, Y LA CARGA ES
PERECEDERA! ¡NO HEMOS VENI-
DO HASTA AQUÍ PARA...



DEJALO,
BARNEY, EL
MAYOR NO
CAMBIARÁ
DE OPI-
NION.

EXACTO, Y ADEMÁS
LES RUEGO SEPAN
DISCULPAME; LA
SITUACIÓN ME IM-
PIDE PERDER MÁS
TIEMPO Y...



¡LO HE
OÍDO,
MAYOR
KEHANI!

¿TIEMPO
PARA MIS
ASUNTOS! ¿DÓNDE
ESTÁ MI QUEROSENO?
¿DEBO ENVIAR A MIS
MUCHACHOS A
BOMBA EN
GLOBO?



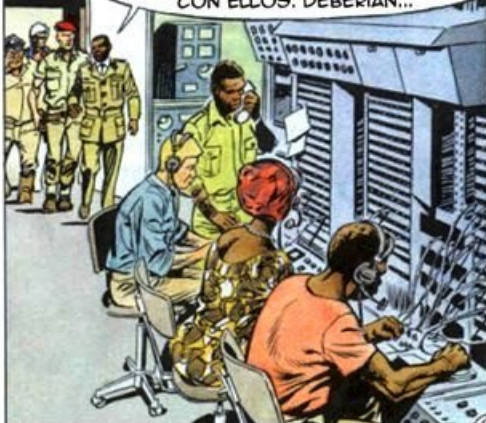
¡LOS CAMIONES ESTÁN DE
CAMINO, LUKAS! DEBO BOMBEAR
LAS CISTERNAS DEL NORTE, EN
SAHOBA Y EN LA FRONTERA... SUS
APARATOS ESTARÁN LLENOS
ESTA NOCHE.

¡POR FIN!

DIGAMOS MEDIA-
NOCHE... Y CINCO.
SALTAREMOS SO-
BRE EL TERMITERO
MAÑANA AL ALBA,
¡SI ES QUE QUEDA
ALGUNA COSA
PARA SALVAR!



CREO QUE LA
POBLACION INDIGENA
NO HA SIDO DEMASIADO
MACHACADA. LOS WADONGOS PREFIEREN
APRESAR, SOBRE TODO, A LOS COLABO-
RADORES Y LOS MANDOS DE LA MINA.
ESTAMOS EN CONTACTO POR RADIO
CON ELLOS. DEBERIAN...





LOS WADONGOS... ¿TE ACUERDAS? FUE CON ELLOS CUANDO...

DESOE LUEGO. ¡QUÉ SIMPÁTICOS! POR ÉNTONCES TRABAJABAN CON EL MACHETE, NO CON EL KALASHNIKOV. (')

TIENEN CIERTA PREDISPOSICIÓN HEREDITARIA. SI SUS JEFES LES LANZAN A LA LUCHA ABARROTADOS DE CHAMPIONES ('), NO DOY UN CÉNTIMO POR LAS FAMILIAS DE COLABORADORES QUE LES HAYAN ASIGNADO COMO DIANAS.

(') FUSIL AUTOMÁTICO DE FABRICACIÓN RUSA.

(') DROGA.



¡PERO...! ¿QUÉ HACEN USTEDS AQUÍ? ¿QUIÉN LES HA AUTORIZADO...? ¡SALGAN!

¡MAYOR! CAPTO UNA LLAMADA EXTRAÑA.



NO SE TRATA DE LA COPPER... ES UNA EMISORA PARTICULAR...

¿DE BOMBAP SUBE EL SONIDO, MUCHACHO. ¡QUE SE OIGA BIEN!



¡OIGA... OIGA! AQUÍ JERRY KALLER, INGENIERO EN LA LOKANGA...



...LLAMO DESDE LA CASA DE MI COMPAÑERO RYAN... ¡OIGA! ¡OIGA! ¿ME RECIBE ALGUIEN?

SE REAGRUPAN, MI TENIENTE... ¡HACIA LA DERECHA!



PERFECTAMENTE KALLER... RYAN, TOMAMOS NOTA. ¿SE ENCUENTRAN SEGUROS?



¿SEGUROS? ¿ESTÁ BROMEANDO!!? ¡RYAN Y YO LLEGAMOS HASTA AQUÍ EN UN COCHE QUE AHORA TIENE MÁS AGUJEROS QUE CHAPA! Y DENTRO DE DIEZ SEGUNDOS ESOS LOCOS LANZARÁN EL ASALTO FINAL A LA CASA...

...RYAN PUDO HACER DESPEGAR LA AVIONETA DEL CLUB! CON EL VAN MI MUJER, LA SUYA, Y DOS NIÑOS. ¡APENAS TIENEN GASOLINA PARA UNA HORA! ¡SÁLVENLES! ¡ES MI ÚLTIMA VOLLINT...!

RAHTAKADHAAK-KATAK WHAMMM

ES TODO, SE HA CALLADO. EL OPERADOR DEBE HABER RECIBIDO UNA RAFAGA.

¡ESA ZONA ESTÁ ACABADA! ¡LAS VILLAS AISLADAS CAERÁN UNA TRAS OTRA. NO SE PODRÁ SALVAR MÁS QUE A QUIENES SE REFUGIEN EN LOS GRANDES EDIFICIOS!

Y ESTOS DE LA AVIONETA. TRATARE DE LIBICAR A ESE APARATO. EL POBRE TIPO QUE HA CORRIDO EL RIESGO ME AGRADA.

EL AEROCUBO DE BOMBA ESTÁ AQUÍ. ESTA ES LA PISTA. SOY EL PILOTO... ¿QUÉ RUMBO TOMAR?

HACIA EL ESTE.

¡USTED...!

SHHHT. PREGUNTO... ¿POR QUÉ AL ESTE?

CINCO PERSONAS A BORDO. AUNQUE DOS SEAN NIÑOS, ES DEMASIADO PESO PARA PASAR LAS MONTAÑAS. Y DEBERÁ ATERRIZAR EN UNA HORA.

SUPONGO QUE DESDE AQUÍ NO SE PUEDE CAPTAR LA RADIO QUE DEBEN LLEVAR A BORDO.

NO, POR CULPA DE LAS MONTAÑAS, EFECTIVAMENTE, A MENOS QUE...

¡LA ESQUADRILLA DE M'BOLO! TIENE ORDEN DE EVITAR A LOS REBELDES, PERO TEÓRICAMENTE PASARÁ CERCA DE...

¡SI! ¡LLAME INMEDIATAMENTE A CHARLIE SIERRA YANKEE! ¡URGENTE!

AQUÍ CHARLIE SIERRA YANKEE PARA MAMÁ ECO. RECIBIDO. TRATAREMOS DE LOCALIZAR A SU PALOMA PERDIDA. SERÁ NECESARIO QUE RESPONDA PRONTO, TENEMOS APENAS EL ZUMO NECESARIO PARA REGRESAR A BASE. CORTO.

¿QUÉ LE PREOCUPA?

EN EL MEJOR DE LOS CASOS NOS RADIARÁN UN DESASTRE.

¡NO HAY SALIDA POSIBLE PARA EL AVIÓN DE RYAN!



¡BUENO! DESPEJEMOS AL MÁXIMO LAS ONDAS. SILENCIO PARA TODO EL MUNDO, SALVO M'BOLO. ES POSIBLE QUE ASÍ ESCUCHEMOS LA VOZ DE RYAN.

SERÁ DIFÍCIL. TODAS LAS EMISORAS DEL SECTOR DE BOMBA LANZAN S.O.S. Y EL ORDENADOR DE LOS WADONGO MUELE TONELADAS DE CAFÉ (*).

¿SEGURO? VUESTRA HISTORIA... ¿NO SERÁ BROMA?

QUÉ MÁS QUISIERA. PERO ESTUVE ALLÍ. AÚN ME DESPIERTA, ALGUNAS NOCHES, Y CUANDO SUCEDE, ¡NECESITO CAMBIARME DE CALZONCILLOS!

(*) CREA INTERFERENCIAS.

DIGAME, KEHANI, SI EFECTIVAMENTE RYAN VUELA AL ESTE, PARECERÍA QUE...

¡YA ES TARDE!

CREO QUE LES HAN... CHARLIE LES ESTÁ HABLANDO... NO PUEDO ESCUCHAR AL OTRO, PERO ESTO TIENE UN CARIZO...

...VISTO OTRAS COLUMNAS REBELDES CON ARMAMENTO PESADO. IMPOSIBLE ATERRIZAR SIN EVITAR QUE NOS MASACREN. SEGUIRÉ HACIA KOALONDA, LA ZONA VACÍA... LES RECIBO CADA VEZ PEOR... ¡OIGA!...



CHARLIE SIERRA YAN-
KEE A MAMÁ ECO... ACA-
BAMOS DE PERDER A SU
PÁJARO, PERO SIGUEN
RUMBO...

RECIBIDO,
CHARLIE SIERRA.
REGRESEN. UNA VEZ
REABASTECIDOS TIENEN
OTRA CITA CON EL
MUNDO CRUEL.



...350. ESTABAN EN LA VERTICAL
DE MAOBE. IMPOSIBLE SEGUIRLE
HASTA ALLÍ SIN RIESGO DE VACIAR
LOS TANQUES DE NUESTROS
PROPIOS APARATOS.

EN PLENA ZONA VACÍA, EFECTI-
VAMENTE. TENIA LISTED RAZON,
SEÑOR JORDAN. CASI DESEARÍA
QUE ESE PEQUEÑO AVIÓN SE ES-
TRETRELLASE... ¡ANTES!



¡ROGER!
¡NOS VOL-
VEMOS!



¡AH!... ENTONCES,
¿USTED SABE...?



¡POR SUPUESTO QUE LO SÉ! ¡EL PERIMETRO
VACIO ESTÁ PROHIBIDO, PERO NO ES POR
IGNORANCIA! ¡ÁFRICA EVOLUCIONA, CORONEL
LUKAS! ¿QUIERE LEER LOS INFORMES DE
NUESTROS QUIMICOS?



ENTONCES... ¿QUÉ PODE-
MOS HACER POR ELLOS?



¡NADA! HARÍA FALTA ENVIARLES UN
BULLDOZER, Y NO EXISTE FORMA
DE HACERLO. COMO SUELE DECIR-
SE, UN ÁRBOL NO PUEDE OCULTAR
UN BOSQUE; TENEMOS TODA UNA
CIUDAD POR LIBERAR, LUKAS...
OLVÍDESE DE LOS RYAN...



PIENSE LISTED QUE YA ESTÁN
MUERTOS. NADIE PUEDE ESCAPAR
DE... ¡LA TRAMPA DE LAS
CIENTA MIL ESPINAS!



BUENO, YO
PUDE. ¡HA SIDO
UNA DE LAS MÁS
SUCIAS BROMAS
QUE ME HA GAS-
TADO LA VIDA!



¡BOB! ¡EL MOTOR RATEA CADA VEZ MÁS!

¡LO SÉ, LO SÉ! ¡ES NORMAL! LO TENGO TODO CONTROLADO. ¡TODO VA BIEN!



¿DEPOSITOS VACIOS, EHP?

LAS ÚLTIMAS GOTAS. NECESITO UNA PISTA... ¡Y RÁPIDO!

BALANCEARÉ EL APARATO PARA APURAR LO QUE QUEDA EN LOS MANGUITOS... ¡PONEOS LOS CINTURONES!



¡BOB, ALLÍ! ¡UNA CARRETERA!



¡UNA CARRETERA SERIA MUCHO DECIR! ¡Y CON CURVAS EN CUESTA! ¡PERO LA GUERRA ES LA GUE... ¡E!



¡E?!

¡E?!



¡SUJETAOS!



¡BOB!...
¡NOS VAMOS
A MATAR!

¡AÚN NO!
AL CONTRARIO...
¡ESCAPAREMOS!



¡BRAVO, PA-
JARITO! ¡HUBIE-
RA JURADO QUE
ESTABA SECO,
PERO NO!



¡MIERDA! ¡ERA, REALMENTE,
EL CANTO DEL CISNE! UN
PAR DE MINUTOS PARA
ATERRIZAR, O...



¿QUÉ... QUÉ ES ESO DE AHI ABAJO?
NO SÉ QUÉ ES LO QUE HAY EN ESA
ZONA...



¡NO TENGO
ELECCION! ¡VA-
MOS A ESTRE-
LLARNOS! ¡AGRU-
PAOS TODOS
ATRÁS!



¿CUÁNTO TARDÓ EN ESCAPAR DE LA TRAMPA LA PRIMERA VEZ, JORDAN?

TRES DÍAS. ÉRAMOS SIETE, Y LLEGAMOS SOLO DOS. ¡AL OTRO HUBIERON DE AMPUTARLE UN BRAZO, 48 HORAS DESPUÉS! ¡SOLO PUEDO DECIRLE QUE NO PROMETO MILAGROS!



LO MEJOR SERÍA QUE LES GUIASE YO SOLO. ¡HAY SITUACIONES EN LA VIDA QUE DEBEN EVITARSE!

HAY DOS NIÑOS EN ESE AVIÓN, LES ASUSTARÍAS. YO MEDIARÉ ENTRE ELLOS Y TÚ.



PUEDA QUE QUIZÁS NI SALGAN. TODAVIA NO HEMOS PODIDO CONFIRMAR QUE RYAN HAYA ATERRIZADO EN EL KOALONDA.



¡VAYA! CONFÍE EN MI VIEJA ULCERA. SE ME DESPIERTA CADA VEZ QUE LA VOY A LLEVAR A UN PASEO DESAGRADABLE. ¡NO SE EQUIVOCA NUNCA, AY!



LA AVIONETA HA SIDO LOCALIZADA, MI CORONEL, EN MEDIO DE LA ZONA INDICADA. PERO EL MAYOR KEHANI NO HA DADO SU VISTO BUENO A LA OPERACION ESPECIAL Y...



TENIENTE, TENGO 405 HOMBRES QUE, SIN QUE A NADIE LE IMPORTE SU OPINION, SALTARAN AL INFIERNO PORQUE LAS TROPAS DE KEHANI SE HAN HECHO DESBORDAR. JORDAN Y PRINCE SON VOLUNTARIOS. LO QUE DIGA KEHANI ME DA LO MISMO. ¿DÓNDE ESTÁ EL AVIÓN ESPECIAL?



POR AQUÍ!

¡SIEMPRE LO HE DICHO! EL ARTE DE HACERSE OBEDECER NO FUE DADO A TODO EL MUNDO...



SE APRENDE, MUCHACHOS, COMO TODO. QUINCE AÑOS PELEANDO, CENTENARES DE CABEZOTAS PARA DOMESTICAR, UNAS VECES ENFRENTE, OTRAS ENTRE MIS PROPIAS TROPAS. ESO FUNCIONA, HACER LAS COSAS TAL COMO DEBEN DE HACERSE.



HAY VOCACIONES QUE REALMENTE ESCONDEN UN SACERDOCIO.

NO TE QUEJES. SI ESTE OBRERO CON BOINA NO TUVIESE LA DENTADURA FIRME, JAMÁS HABRÍAS CONSEGUIDO TODO TU PEQUEÑO MATERIAL.



ESTA VEZ ES VERDAD, LO RECONOZCO, PERO OTRAS VECES PAPA NOEL NO VIÑO...



EL LANZALLAMAS ESTÁ EN EL PAQUETE 3, HE PUESTO LAS CARGAS APARTE.

LAS COLCHONETAS SON PEQUEÑAS, PERO SERVIRÁN.



RECE POR NOSOTROS MI CORONEL. NOS VAMOS.

ME HUBIESE GUSTADO ACOMPAÑARLES EN SU EXCURSION, PERO TENGO REBELDES QUE CAZAR. ¡NO SE DEJEN ATRAPAR! ¡YA ME CONTARÁN, A LA VUELTA!



A LA VUELTA, DICE. ¡Y NO HA DEMOSTRADO LA MENOR DUDA!

ASÍ SON LOS PROFESIONALES, MI BARBUDO AMIGO. TÚ TE VERÍAS MUY BIEN CON GORRA Y GALONES, PERO NUNCA TENDRÁS LA MENTALIDAD...



B... BOB...
AMANECE... ¿COMO
ESTÁS?



ESTOY BIEN. AÚN NO ME LO
PUEDO CREER: TODOS VIVOS.
¡NO HABRÍA APOSTADO UN
CENTAVO POR ESTE DESCENSO!

¡ATERRI-
ZASTE CO-
MO TODO
UN AS!



¡MÍRALOS! ¡AGOTADOS POR LAS
EMOCIONES! ¡DUERMEN COMO
CONEJITOS!

CREO QUE
HICIMOS BIEN AL
NO ABANDONAR EL
AVIÓN DURANTE
LA NOCHE...



NO ME GUSTA ESTE PAISAJE. TO-
DAS ESTAS ESPINAS... ¡NOS VAMOS
A ARAÑAR POR TODAS PARTES!

COMPARADO
CON LO QUE NOS
PODRÍA HABER
PASADO, RE-
CONOZCO
QUE ES
UN MAL
MENOR.



PROBA-
BLEMENTE HAYA
FRUTOS, BAYAS, UN
POCO MÁS LEJOS...
VOY AHORA MISMO
A OCUPARME DEL
DESAYUNO.



¡ESCUCHA! ¿ESO NO ES
UN MOTOR?



¡SI! CONEC-
TA LA RADIO,
¡RÁPIDO!



¿Y SI FUESE UN
REBELDE?

¡PRONTO
LO SABREMOS!
¡DEJAME PRO-
BAR...



¡OIGA! ¡OIGA! ¡AQUI
BARNEY JORDAN, LLAMANDO
A RYAN! ¡OIGA! ¿RYAN?
¡NO SE MUEVAN!
¡PELIGRO DE MUERTE
EN KILOMETROS
A LA REDONDA!
¡NO TOQUEN NADA! ¡OIGA!



¿PELIGRO DE MUERTE? ¿POR QUÉ? ¿Y DONDE ESTÁ ESE PROFETA CELESTIAL?



¡AH... ALLÍ! ¡MYRIAM! PÁSAMME LOS PRISMÁTICOS, ¿QUIERES?



ESTÁ VOLANDO EN CÍRCULOS...

ES UN AVIÓN DEL GOBIERNO. EN PRINCIPIO, AMIGO. SOLO FALTA COMPRENDER...



NADA INTELIGIBLE EN LA RADIO. TAN SÓLO ESTÁTICA.



ESOS MUCHACHOS ESTÁN TRATANDO DE AYUDARNOS... PERO, ¿CÓMO? ¿Y A QUÉ SE REFERIRÁN AL DECIR...?



33



RECUÉRDALO: AL MENOR RASGUÑO, ¡IRAS!, TE CORTAS COMO UN FILETE, Y EN MENOS DE VEINTE SEGUNDOS EL JUGO DE CUALQUIERA DE ESOS ARBUSTOS TE MATA MÁS RÁPIDO QUE EL CURARE.



ME ENCANTA OÍRTE HABLAR DE BOTÁNICA. ES INCREÍBLE LA POESÍA QUE PRODIGAS.



¡NO, NO! ¡QUE NADIE BAJE!
VIENEN A BUSCARNOS. ¡NO
MOLESTEMOS A ESOS AVIADORES!

¿VAN A
SALTAR EN
PARACAÍDAS?
¡QUIERO
VERLOS!



¡LES VEREMOS DESDE
AQUÍ! VAMOS A ADIVI-
NAR QUE NOS TRAEN
DE DESAYUNO. DE-
CIOME VUESTRAS
IDEAS AL OIDO.



¿ES
POR LAS
ESPINAS?



¡SON COMO DARDOS ENVENENADOS!
LA HE FASTIDIADO BIEN... ¡DIOS MIO.
MYRIAM, ESOS HOMBRES JAMÁS
PODRÁN DES-
CENDER CERCA
DE NOSOTROS!



¡ALLÍ!
¡SALTAN!



ESOS NO SON
HOMBRES... TODAVÍA
NO. DIRIA QUE SON
PAQUETES... ES
EXTRAÑO...



KLAK

EL INVENTO FUNCIONA AL MILIMETRO PERO, POR MIL MILLONES DE CABESTRANTES, VISTO DESDE AQUI, RESULTA UN POCO MICROSCOPICO.

¿RECUERDAS COMO SE REIAN EN EL CIRCO CON AQUEL PAYASO QUE SE ZAMBULLIA EN UN TONEL?



...SON UNA ESPECIE DE SEÑALES HINCHABLES... CREO QUE LOS HACEN SERVIR DE MARCA.

¡PERO LAS ESPINAS LOS DESTROZARÁN!



¡DESDE LUEGO...! ¡NO ME LO PUEDO CREER!



¡SE VAN A MATAR, BOB! ¡SE MATARÁN ANTE NUESTROS OJOS!

VAMOS ALLÁ. ¡SI TIENES ALGUNA ÚLTIMA CHORRADA QUE DECIRME, APRESÚRATE!

NO PUEDO, ME CASTAÑETEAN LOS DIENTES Y... ¡POR DIOS, NO SÉ SI TENDRÉ VALOR!



YA ESTÁ, NUESTRAS SOMBRILLAS SE HAN ABIERTO. AHORA ÚNICAMENTE HAY QUE PENSAR EN LAS DOS PEQUEÑAS CRUCES DE ALLÁ ABAJO... NO ES MÁS QUE UN EJERCICIO DE PRECISIÓN, UN EJERCICIO SENCILLO, UN JUEGO...



¿QUÉ GANAMOS CON ESTO?... ¡OH, SÍ! ¡UN BARCO! UN BARCO BLANCO PARA CRUCEROS DE ENSUEÑO...



LAS CRUCES... SE AGRANDAN... ES LA ÚLTIMA COSA QUE VEREMOS... LAS CRUCES...



JORDAN LO HA LOGRADO... YO TAMBIÉN PUEDO HACERLO... PERO... ¿POR QUÉ SIENTO FRÍO? ME PREGUNTO SI EL TAMBIÉN TENDRÁ TANTO FRÍO COMO YO.



¡BIEN POR JORDAN!





¡LAS PUAS!
¡VOY DERECHO
A ELLAS...!



... A MENOS QUE...



¡CUIDADO,
PRINCE!
¡BALANCEATE
Y AGACHA
LA CABEZA!

¡¡¡Y-AAAAH



¡UFFF!... ALGUIEN HA
CAMBIADO MI ESTOMAGO
POR UN ROMPECABEZAS DE
5000 PIEZAS... ¡SIN
AVISARME!

POR UN
INSTANTE CREÍ...
¡QUÉ ACROBATA!

¡ME PARECE
QUE SE LO DEBE MÁS A
SU ÁNGEL GUARDIÁN QUE A
CUALQUIER ENTRENAMIENTO!
PERO AHORA... ¿CÓMO PODRÁN
SALIR DE ESAS COLCHONETAS
SIN TOCAR LAS ESPINAS?





¡EH, USTED! ¡EL AVIADOR DOMINGUERO! SIN ANIMO DE SER MANDÓN, QUIERO QUE SIGA MIS INSTRUCCIONES.

LE ESCUCHO.



PARA TRANSFORMAR SU PEQUEÑO CAMPING SALVAJE EN UN PALACETE ACEPTABLE NECESITAMOS NUESTROS EQUIPAJES. ME FALTA UN PAQUETE. LOCALÍCEMELO.



VI CAER ALGUNA COSA POR ALLÁ. UNA GRAN BOLSA, QUE PARECIA PESADA.



¡MIL MILLONES DE CABRESTANTES! ¡EL TIPO QUE LA TIRO AHI LO HIZO A PROPOSITO, PARA JO-ROBARNOS!

¡RAYOS, JORDAN! ¡ESTÁ AL MENOS A CIEN METROS, Y EN MEDIO DE LAS JERINQUILLAS DE MUERTE SÚBITA! ¡JAMÁS PODREMOS RECUPERARLO!



LO NECESITAMOS. A VER QUE SE TE OCURRE...



¡RYAN, SAQUE EL DESTORNILLADOR! TENEMOS TRABAJO. ¡DESMONTEME DOS ASIENTOS DE SU PAJARO Y LÁNCEMelos POR AQUI!

ESTÁ LOCO...

NO, NO ESTÁ LOCO. HACE UNA HORA ESTÁBAMOS CONDENADOS, Y AHORA ESTOS DOS HÉROES ESTÁN AYUDÁNDONOS. PRIMERO: LES DEDIGO. SEGUNDO: OBEDEZCO. LES DEBEREMOS LA VIDA, ¡ES UN MILAGRO!



MUY BIEN, ACÉRQUELOS POR AQUI... LO MÁS CERCA POSIBLE DEL SEÑOR PRINCE. EL SI ESTÁ A SU ALCANCE.





PERO... ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO?

¡UN "CAMINO JAPONÉS"! CAMBIANDO CONSTANTEMENTE LOS SILLONES PASARÁ DE UNO A OTRO HASTA LLEGAR AL PAQUETE.



PERO... SI LO LOGRASE... ¡NO PODRÁ REGRESAR DE ESE MODO, CARGANDO ADEMÁS CON EL PAQUETE!



NO... DEBE HABER OTRA COSA. ELLOS SABEN LO QUE HACEN...



¡UFFF!... ¡DEMONIOS! ¡JURO QUE SI SALIMOS DE ESTA, LA PROPINA QUE LE VOY A DAR DESPUÉS A LOS DE LA MUDANZA SERÁ PRINCIPESCA! ¡AH...!



¿CÓMO VA? ¿TE RESULTA ALGO MONÓTONO EL EJERCICIO? ME DA PENA VER TU LENTITUD, PEQUEÑO PLAYBOY. ¡HAY DAMAS MIRÁNDOTE! ¡UN POCO MÁS DE ENTUSIASMO!



OLVIDA LISTED, SEÑOR JORDAN, LA NATURALEZA DE LA HERRAMIENTA GUARDADA EN ESTA BOLSA, MERCED A LA CUAL HABLARIA USTED MENOS E IRÍA SACANDO SU DIABOLICA PIPA...



¡PORQUE TENGO AQUÍ CON QUE ENCENDERLA Y ENFRIAR SU SENTIDO DEL HUMOR! ¡BRAVO, JORDAN! ¡IMATERIAL COMPLETO E INTACTO!



ALLÁ VA...

WHOOSHSH



¿TIENE INTENCIÓN DE ABRIRSE CAMINO DE ESA FORMA HASTA AQUÍ MISMO?

SOLAMENTE LOS TRAMOS MÁS DENSOS...



...O SI ESTUVIÉSEMOS VERDADERAMENTE APURADOS. ¡BONITA COSA! ME ENCANTARÍA QUEMAR TODO EL CAMINO, PERO ESTA AFICIÓN MÍA ACABARÍA PRONTO EL CARBURANTE.

EXACTO. Y COMO ESTÁ DE MODA ECONOMIZAR RECURSOS ENERGÉTICOS...

...HAREMOS UNA PARTE DEL VIAJE FUERA DEL ALCANCE DE LAS ESPINAS, DE ESTA MANERA. ¡NO NECESITAREMOS NUESTRO ACEITE DE COCINA!





¡YO... YO NO LLEGARÉ JAMÁS!
¡ESTO NO TIENE SENTIDO!

¡SI! ¡ELLOS TIENEN RAZÓN!
¡MIRA A LOS CHICOS...!



¡PARA ELLOS ES COMO UN JUEGO! SI OLVIDAMOS EL MIEDO QUE NOS PARALIZA, TODO IRÁ BIEN...

¡ME CAERÉ...!
SÉ QUE ME CAERÉ...

EL ENTRENAMIENTO SE HARÁ SOBRE LA MARCHA. A BORDO DE UN BARCO QUE SE HUNDE LOS PASAJEROS DEBEN APRENDER RÁPIDO A NADAR.



...DE HECHO... PARA ADULTOS ALGO OXIDADOS, SIN ENTRENAMIENTO...



DEL ENTUMECIMIENTO NOS OCUPAREMOS MÁS TARDE. DESDE LUEGO, NO ES TAN DEFINITIVO COMO SI TE TOCAN ESTAS ESPINAS. ¡HE AHÍ LO ESENCIAL!

¿CÓMO PUEDE USTED BROMEAR?



¡OH! LA GRAVEDAD... ¿SABEN QUÉ?, UNA VEZ QUE SE SUBE SOBRE ZANCOS, ESO PIERDE UN POCO DE PRESTIGIO. AL CABO DE UN KILOMETRO NO PENSARÁN MÁS QUE EN PONER UNA QUILLA DELANTE DE LA OTRA, Y TODO IRÁ MEJOR. ¡EN MARCHA, TROPA!



AL ESTE DE MAOBE, HASTA LOS PAJAROS EVITAN SOBREVOLAR LA ZONA VACÍA. HOY SE PERDERÁN UNO DE LOS ESPECTÁCULOS MÁS EXTRAÑOS QUE ÁFRICA HAYA VISTO.

LAS PALABRAS SE VAN ESPACIANDO HASTA DESAPARECER. UNA CARAVANA FANTASMAL, MARCADA POR EL RITMO DESIGUAL DEL MOVIMIENTO DE HOMBROS, MARCADA POR EL MARTILLO REGULAR DE LOS ZANCOS GOLPEANDO EL SUELO.



SE HACE LARGO, ¡LARGO Y MUY PENOSO!... AVANZAR DURANTE HORAS QUE PARECEN SIGLOS... CON BREVES PARADAS, QUE CADA VEZ SE HACEN MÁS FRECUENTES.



PRINCE, DE TANTO EN TANTO, LANZA UNA GRAN LLAMARADA DE FUEGO Y DESPEJA ALGUNOS CIENTOS DE METROS, PERO TAMBIÉN ASÍ... EL COMBUSTIBLE SE GASTA...



ES PRECISO SEGUIR MONTADOS SOBRE ESOS PELIGROSOS PALOS. LOS ESPINOS COMIENZAN A ESPACIARSE ALGO... PERO, TRAS SUPERAR LOS PRIMEROS CHARCOS DE AGUA SUCIA, APARECE UN ZUMBIDO QUE DIFICULTA HASTA LA RESPIRACION.



¡AHH! ¡ESTOS MOSQUITOS! ¡ME ESTOY VOLVIENDO LOCA!... YO...

¡SUS ZANCOS! ¡CUIDAD!...



¡¡AAAHH!!



¡MIL MILLONES DE CABRESTANTES!...



¡NO VUELVA A HACER ESO, NUNCA MÁS! ¡HEMOS EVITADO LAS ESPINAS POR UN PELO, PERO MI CORAZÓN ESTÁ A PUNTO DE EXPLOTAR!

YO... MIS NERVIOS... PERDONEME... ES DEMASIADO...



¿ALGÚN PROBLEMA?...

NO ¡HEMOS TENIDO UNA SUERTE INCREÍBLE CAYENDO EN ESTE TROZO LIMPIO! PERO SERÁ PRECISO ENCONTRAR UN HUECO ALGO MÁS GRANDE NO MUY LEJOS, PARA DESCANSAR. LAS DAMAS NECESITAN REPONERSE, Y YO FUMARME UNA PIPA.



UN POCO DE SOMBRA TAMPOCO VENDRÍA MAL. SERÍA BUENO DESCANSAR LAS PUPILAS ANTES QUE EL SUDOR NOS LAS IRRITE. CREO QUE TAMBIÉN ES UN ASUNTO...



¡UN ÁRBOL! ¡ABRIRÉ CAMINO HASTA ÉL! ¡VAMOS A DARNOS ESE LUJO!



NO SE MUEVAN. PRIMERO VOY A TOMAR APOYO, Y LUEGO...



...PRELUDIO AL BESO DE FUEGO...

(*) **¡IGO!**



¡AY! LOS PIES QUEMAN.

POR DIOS... LO ADMITO SIN VERGÜENZA: RECOSTARME BAJO ESAS RAMAS ME PARECERÁ EL COLMO DEL LUJO.

(*) ALUSIÓN A LA SUITE ORQUESTAL "EL PÁJARO DE FUEGO", DE I. STRAVINSKY.





¡LE HUBIERA DADO!
¡SEGURO QUE
LE HUBIERA
DADO!

¡HA HABIDO OTRO DISPARO! ¡PERO
HAN SIDO LOS DARDOS VENENOSOS
LOS QUE LO HAN FULMINADO! ¡DIOS
MIO, JORDAN, ESTA BESTIA
DEMUESTRA DE QUE
NOS ESCAPAMOS!



SI ESTA FIERA
LLEGÓ HASTA AQUÍ,
EL FINAL DEL CAMPO
DE ESPINOS NO DEBE
DE ESTAR LEJOS...
EN EFECTO, PERO
TENGO GANAS DE
AÑADIR... ¡DES-
GRACIAMENTE!

¡?!!



¿HAS VISTO
EL LINDE...?

¡SÍ, Y A
LOS ALCINA-
DOS TENDIEN-
DONOS LOS
BRAZOS.



¿WADONGOS?

UNA TREINTENA.
ARMADOS HASTA LOS
DIENTES, Y DANZANDO AL
RITMO DE LAS DROGAS. ¡NO
NECESITO LOS PRISMÁTICOS
PARA ASEGURARLO!



NOSOTROS... NO
PODEMOS RETROCE-
DER NI QUEDARNOS
AQUÍ... ¡MORIREMOS,
DE TODAS FORMAS!
¡QUIERO SALIR DE
ESTE INFIERNO! ¡ME
RENDIRÉ! QUIZAS SE
APIADEN...



MORIR... BAH. DA IGUAL QUE
SEA DE UN MODO U OTRO...

PARA NOSOTROS SERÍA
RÁPIDO, PERO LAS MUJERES Y
LOS NIÑOS... NO HAY NADA QUE
HACERLE. NO PODEMOS
CORRER EL RIESGO.



TREINTA... NO VINE
AQUÍ PARA HACER LA
GUERRA PERO...
LOCURA POR
LOCURA...



¿TIENES UNA IDEA?

ESTÚPIDA,
PERO ES LA ÚNICA.
DEBEMOS HACERLES
SALIR DE ALLÍ.
BUENO... NECESITO
UN SEÑUELO CON
NERVIOS DE
ACERO...



¿SE REFIERE USTED A MÍ?
¡ESTOY PREPARADA!

¡EH, NO! ¡NI
HABLAR! ¿QUÉ ESTÁ
TRAMANDO, PRINCE?
YO...



CREO QUE LO HE
COMPRENDIDO. ME FÍO,
BOB. ¡TODOS JUNTOS, O
NINGUNO! DEBEMOS
OBEDECER A BERNARD
PRINCE.

Y DEPRISA. ANTES QUE NOS
ARROJEN NAPALM DESDE ALLÍ.
EL FRANCO TIRADOR QUE DISPARÓ
AL LEOPARDO SABE DONDE
ESTAMOS.

ES CURIOSO EL INSTINTO DE SUPERVIVENCIA. TODOS SE ENTENDIERON EN SILENCIO. LOS HOMBRES, ARMADOS, SE DISPERSARON COMO FIERAS APRESTÁNDOSE A LA CACERÍA. LOS MÁS DÉBILES, PREVISORES, SE OCULTARON.

...Y LA MÁS VALIENTE...



¡SERVICIO DE
DESBRATIZACIÓN!
¡ABRAN PASO!



¡AGH!



¡MIL MILLONES DE
CABRENTANTES! ¡ESTÁN
DEMASIADO DROGADOS
COMO PARA TENER MIEDO!
¡NO RETROCEDERÁN!



¡MYRIAM!
¿NO ESTAS...?



¡IRYAN!
¡AGÁCHESE!



¡VIVIREMOS TODAVIA
TRES MINUTOS, DIOS MIO!
¡TRES MINUTOS, Y ALGUNO DE
ESTOS CHIFLADOS LLEGARÁ
HASTA LOS CHICOS!



¿ES QUE NO HAY
NADIE AHI ARRIBA
PARA ESCUCHARME?
¡EH... LOS DEL
CIELO! YO...



¡Y EL CIELO
RESPONDIÓ!
POR ENCIMA DE LA FURIA...
UN RUGIDO...





¡NO PUEDE SER VERDAD...! ¡ESTO ES EL CINE...! ¡ESPEJISMOS! ¡GRACIAS, SAN JOHN WAYNE! JA, JA, JA, JA...

¡SÍ, LUKAS! DESDE EL MOMENTO EN QUE PUEDO POSAR MIS HELICÓPTEROS EN OTRA PARTE QUE NO SEA SU JARDÍN PODRIDO, ES NORMAL QUE CADA CUAL REPRESENTE SU ROL, ¿NO?

ENTONCES... ¿LA REBELIÓN?

¿ESE PEQUEÑO TUMULTO DE BORRACHOS? ¡CONTROLADO! DOS O TRES DE MIS PELOTONES, Y EL EJÉRCITO DE KEHANI, POR CORTESÍA, REDUCEN LOS ÚLTIMOS GRUPOS, COMO ÉSTE. ¡UNA FORMALIDAD!



DESEARÍA MORDERLO, DIOS. BERNARD, DIME QUE NO ESTAMOS EN EL MISMO BANDO QUE ESTE... "HORRIBLE".



YO TAMBIÉN INTENTO CONVENCERME PERO... ¿NO SOMOS IGUAL DE RESPONSABLES EN ESTE LIO INCREÍBLE QUE ES ÁFRICA HOY DÍA, CON SUS CIENTOS DE VÍCTIMAS, BLANCOS O NEGROS...?



LUKAS, AL MENOS, NO SE HACE ESA PREGUNTA... ESA ES LA DIFERENCIA...

¿A HELLEN KALLER, EN TODO CASO, ESA PREGUNTA NO LE SERVIRÁ DE NADA. ÁFRICA CUENTA CON UNA VÍCTIMA MÁS: SU MARIDO...



¡OH! ¡JERRY! ¡JERRY, ES TU VOZ! ¡ERES TÚ! ¡ESTÁS VIVO...! ¿COMO? ¡QUE SE LO DEBES A THOMAS! ESTO ES... ES... ¡MARAVILLOSO!



FIN

DANY + GREG



VALE, DE ACUERDO, UNA ESCALA ENCANTADORA. SI LLEVASE DEL BRAZO A RAQUEL WELCH DIRÍA QUE ES, INCLUSO, ACEPTABLE...



¡LO QUE LO IMPIDE DEL TODO ES LA AUSENCIA DE CANTINAS PARA CRISTIANOS EN ESTE BARRIO! LO SIENTO, PERO EL TÉ A LA MENTA DE ESTOS FIELES CAMARADAS ME PRODUCE SED DE BEBIDAS DE VERDAD. ESO ES TODO...

¡NECESIDAD QUE ESCUCHO DESDE QUE HEMOS DESEMBARCAO! Y EL BEBÉ DE BARNEY NO PUEDE PARAR DE LLORAR...



PAPÁ BERNARD NO SE PASEA POR CASUALIDAD. ¡EL ABEVADERO ESTÁ POR AQUÍ!



¡AH, VAYA. ¿TÚ YA HABIAS ESTADO?

HACE UN SIGLO O DOS. ANTES DE HABERTE CONOCIDO Y, POR ELLO, DE ENVEJECER...



EL BAR DEL VIEJO FOG SIEMPRE HA ESTADO EN EL MISMO LUGAR. ¿LLEVAS ENCIMA TU MONEDA FALSA DE LA SUERTE?

¿EH? ... SÍ, PERO...



ENTREMOS. ERES TÚ QUIEN PIDE, YO ME CALLO, Y PAGAS CON LA MONEDA FALSA. YA TE LO EXPLICARÉ CUANDO LLEGUE LA SEGUNDA PARTE. ¿HAS ENTENDIDO?

NADA DE NADA, PERO TENGO DEMASIADA SED COMO PARA DISCUTIR...



¡POSADERO! ¡DOS CERVEZAS BIEN HELADAS, REBOSANTES DE ESPUMA!



UNA CERVECITA PARA EL SEÑOR FORTACHÓN QUE LLEVA BOTAS INGLÉSAS, Y OTRA PARA EL SEÑOR DELGADO QUE PESA 72 KILOS...



ESO NOS HACE EN TOTAL UN DÓLAR, PUES SIN DUDA ACABAN USTEDES DE DESEMBARCAR Y TODAVÍA NO HAN CAMBIADO...

EH... BUENO, TENGA...



DIGAME, MARINERO... ¿USTED ME HA VISTO BIEN?

EHHH... SÍ, CLARO. NO SÉ A QUÉ SE REFIERE Y...



¡PASARLE UNA MONEDA FALSA A UN CIEGO! ¡HAY QUE SER DESVERGONADO, PIOJOSO BARBUDO!

AGHHH... PERO, NO ES MÍA. QUIERO DECIR, YO NO LO HABÍA VISTO, O SEA...



¡TE HUNDES MÁS, MISERABLE! ¡AHORA SON CINCO DÓLARES DE VERDAD, O ME VOLVERÉ DESAGRADABLE!



¡VALE, NICTÁLOPE! ¡ERA SOLO UNA BROMA!

¡BERNARD PRINCE! ¡MALDITO TRAMPOSO!
¿COMO QUERIAS QUE TE VIESE, SI NO
DECIAS NADA?



¡SENTÉMONOS,
PARA QUE OS CONTEMPLÉ
MEJOR!

PERO... SUS OJOS...
¿ES... O NO ES...?

SEGURO
QUE LO ES.



EN JUNIO SE CUMPLIRÁN
DOCE AÑOS, MARINERO.
INOPERABLE. ACEPTO SUS
FELICITACIONES.

¿MIS FE...? AH, SÍ, YA LE
ENTIENDO. USTED DICE POR
LA MANERA NOTABLE CON
QUE SE DESENVUELVE.
EN EFECTO...

NO ES ESO. QUERÍA DECIR QUE YA
HACE DOCE AÑOS QUE DEJÉ DE
SUFRIR LAS MOLESTIAS. ANTES DE
ESO YO ESTABA COMODAMENTE
INSTALADO DE ESTE LADO. ¿NO LE
HA CONTADO NADA PRINCE?

PERO ANTES... ¿LO
DE MIS BOTAS,
NUESTRO PESO...
LA MONEDA?



SENCILLO. SI USTED TAMPOCO VIESE
HARÍA COMO YO. JUZGAR EL ASPECTO
DE LA GENTE CON EL OIDO,
OLER EL AROMA A MAR,
EL DE LAS COSAS;
CADA UNA TIENE EL
SUYO...

¡E IDENTIFICAR UNA
MONEDA FALSA AL
TOCARLA! MITAD
PRÁCTICA, MITAD
RECUERDOS, MITAD
INSTINTO. CON
ESAS TRES MITADES
TODO EL MUNDO
PUEDE.



EL NICTALOPE MINIMIZA SU TALENTO,
JORDAN. SI NO FUESE POR ÉL YO NO
ESTARÍA AQUÍ PARA
CONTARLO.

ESTO YA
COMIENZA A
GUSTARME. VENGA,
AHORA SUELTA
ESO DE... "HABIA
UNA VEZ"...



HABIA UNA VEZ UN JOVEN POLI DE
INTERPOL QUE SE CREÍA ASTUTO... CUANDO
ENTRÉ EN ESCENA EN ESTA CIUDAD FLIP
FOGGARTY AÚN NO GUARDABA SUS OJOS EN
SUS BOLSILLOS, PERO A MENUDO LOS
COLOCABA, TANTO COMO SUS DEDOS,
EN LOS DE LOS DEMÁS...



FOG ERA UNA LEYENDA VIVIENTE.
SU ESTILO ERA ADMIRADO EN TODAS PARTES.
¡NO SE LE PUDO TRINCAR JAMÁS! UNA
VERDADERA ANGIULA...

CONOCÍA CADA TEJADO Y CADA CALLEJA, DESDE EL PUERTO A LA MEDINA Y DESDE LA CASBAH A LAS ALCANTARILLAS... ME FASCINABA ESTE CAMPEÓN...



YO HABÍA VENIDO PARA OCUPARME DE UN BOCADO MÁS GRANDE. LA BANDA DEL ASESINO SCHMIDT, UN REBAÑO DE CORDERITOS BUSCADO POR LA JUSTICIA DE 16 PAÍSES. SU TRABAJO MÁS SUAVE HABÍA DEJADO TRES MUERTOS EN MILÁN. Y YA LLEVABAN OFICIALMENTE UN TOTAL DE 29...

SE LES HABÍA LOCALIZADO AQUÍ, PERO MUY VAGAMENTE. YO NO TERMINABA DE CONCENTRARME EN EL CASO...

...PUES FOGGARTY ERA MÁS DIVERTIDO, Y YO SABÍA DÓNDE ENCONTRARLE...

HACIA SEMANAS QUE ESTABA PEGADO A ÉL COMO UNA LAPA, SIN TENER LA MENOR PRUEBA...



CON EL TIEMPO NOS VOLVIMOS ÍNTIMOS.

ENTONCES... EL CASO DEL SIGLO, ¿PARA CUANDO?

LO LEERÁS EN TU CELDA, FOG. LE PEDIRÉ A LA CÁRCEL QUE TE SUSCRIBA AL DIARIO.



SERÁ MEJOR QUE AHORRES. SI ESO SUCEDE SERÁS EL RESPONSABLE DE MIS HUÉRFANOS, Y SON UNAS CUANTAS BOCAS QUE ALIMENTAR.

ERA CIERTO. FOG ERA COMO ROBIN HOOD. CON SUS ROBOS ASEGURABA LAS NECESIDADES DE TODOS LOS NIÑOS POBRES, CHICAS DESCARRIADAS Y PERROS ABANDONADOS QUE ENCONTRABA ALLI DONDE ESTUVIESE. POR ESO, Y POR SU ENCANTADOR CINISMO, LLEGUÉ A APRECIAR A ESTE SIMPÁTICO GRANUJA, Y, POR OTRO LADO, SU HABILIDAD CAUSABA MI ADMIRACIÓN.



NO SE PUEDE JUGAR SERIAMENTE EN UN GARITO DONDE LA COCINA LANZA GASES LACRIMÓGENOS. ¡ME VOY A DAR UNA VUELTA!





FOG HABÍA CONSULTADO A LOS MEJORES ESPECIALISTAS. EL VEREDICTO: LE QUEDABAN SEIS MESES TODAVÍA, Y DESPUÉS LA OSCURIDAD, IRREVERSIBLE. PARA SU OFICIO ERA EL MISMO GOLPE QUE PARA BEETHOVEN LA SORDERA.

FOG QUISO DOBLAR SUS GOLPES, PREVIENDO SU PRÓXIMO PASE A RETIRO... Y DESCUBRIÓ **¡QUE FALLABA!**



MÁS DE UNA VEZ ESCAPO PORQUE PODÍA GALOPAR POR TODA LA CASBAH CON LOS OJOS CERRADOS, Y POR SUS PIERNAS, QUE SEGUÍAN RIDICULIZANDO A TODAS LAS LIEBRES DEL MUNDO.



PERO AHORA SE PODÍA ATRAPAR A ROBIN HOOD, PORQUE SE ESTABA QUEDANDO CIEGO.

EL INSPECTOR PRINCE ESTUVO PREPARÁNDOLO DURANTE SEMANAS, ANTES DE DECIDIRSE. LUEGO HUBO DE CONVENCER A LA VEZ A SUS COLEGAS, A LA ASISTENTE SOCIAL Y A TODA LA COMISIÓN DE SEGURIDAD. NO FUE TAREA SENCILLA. HACIAN FALTA SU JUVENTUD Y SU CONFIANZA PARA LLEVARLA ADELANTE...



NUNCA HUBO UN REGISTRO OFICIAL DEL ASUNTO... HIZO LO QUE DEBIA HACER... Y GANO...



FUE MÁS DIFÍCIL CONVENCER A FOGGARTY QUE A LOS DEMÁS. EL PASADO QUEDABA OLVIDADO, ESTABA LIMPIO Y CON UN BAR SUYO, PROPIEDAD DE LA CIUDAD. FINALMENTE ACEPTÓ.

¡FOS NO SE LO PODIA CREER!... UN TRABAJO DURO: TARDÉS Y MÁS TARDÉS DE ORIENTARSE POR LOS SITIOS, CALCULAR LOS MOVIMIENTOS Y MEMORIZAR EL MÁS PEQUEÑO RINCÓN, MIENTRAS TODAVIA DISTINGUIA UN POCO.



Y LO CONSIGUIÓ, TAL COMO ANTES LO HACÍA ENTRE CALLEJONES Y PASADIZOS. CADA VEZ VEÍA MENOS, PERO EN CIERTO MODO... ¡VEÍA!



INCLUSO ESTUVO ENSAYANDO ESPECTÁCULOS QUE SE CONVERTIRIAN EN ATRACCIONES...



PRINCE, DESPREOCUPADO DE ESE TEMA, COMENZÓ A RECUPERAR EL PRIMER OBJETIVO, VOLVIENDO CADA VEZ MÁS AL CASO DEL ASESINO SCHMIDT. LENTA, OBSTINADAMENTE, FUE CERRANDO EL CÍRCULO... BERNARD SÓLO NECESITABA DOS O TRES PISTAS MÁS, Y YA DARÍA LA SEÑAL PARA INICIAR LA CACERÍA...



PERO LA EXPERIENCIA DE UN POLI SE CONSIGUE CON LOS AÑOS. EL INSPECTOR PRINCE AUN NO HABIA RECORRIDO SUFICIENTE DISTANCIA. POR EJEMPLO, CUANDO RECIBIÓ CIERTA LLAMADA DE UN SOPLÓN. DEMASIADO BUENO PARA SER VERDAD.



¡TÚ LO HAS DICHO! PERO LAS IMPROVISACIONES...



ENTERARTE DE ESO DESPUÉS NO SUELE RESULTAR CIERTAMENTE ÚTIL...



... ESPECIALMENTE SI UNO NO SOBREVIVE...



... Y EN ESTE CASO PARECIA IMPROBABLE.



¡FALTABA EL ASESINATO DE UN POLI EN TU PALMARÉS, SCHMIDT! ¡SI LO HACÉS, ENCARGARÁS UN ATAÚD PARA CADA UNO DE VOSOTROS!



POR ESO MORIRÁS SIN LESIONES, NI UN CHICHÓN, NI MARCAS DE ESPOSAS EN TUS MUÑECAS. NADA EN LA AUTOPSIA. ¡SERÁS EL CADÁVER MÁS INTACTO DE LA HISTORIA DEL CRIMEN!



SI AHORA TRATASES DE ESCAPAR DEBERIAMOS RESOLVERLO AGUJEREÁNDOTE, Y DESPUÉS DISOLVERTE EN CAL VIVA. PERO ESO CARECE DE CLASE, Y UN CHICO COMO TÚ SIEMPRE ESPERA QUE LA SUERTE LO ACOMPAÑE... HASTA EL ÚLTIMO SEGUNDO. ASI QUE VAS A ACOMPAÑARNOS AMABLEMENTE. ES POR AQUI.



"POR AQUI" ERA UNA DE LAS ENTRADAS MÁS OLVIDADAS DE UN LEGENDARIO LABERINTO, CONOCIDO COMO "LA ESTRELLA DE LOS CIENTO MIL BRAZOS", CRUZADA POR GENERACIONES DE MOROS DESDE HACIA SIGLOS.



SCHMIDT HABIA CONSEGUIDO UN MAPA DIOS SABE COMO. UN MAPA INCOMPLETO, DESDE LUEGO, YA QUE NADIE EN EL MUNDO CONOCIA TODO SU RECORRIDO...



AL PRINCIPIO PRINCE TRATÓ DE MEMORIZAR EL TRAYECTO... ¡FUE IMPOSIBLE! TRAS DOS HORAS DE CAMINATA, NO HABRÍA PODIDO RECORRER NI CIENTO METROS SIN EL MAPA...



BUENO. ESTE ES EL SITIO MARCADO. ¡AQUI ES DONDE TE DEJAREMOS CON TUS PENSAMIENTOS, PRINCE!



DENTRO DE UNOS OCHO DÍAS COMENZARÁN A BUSCAR TU CUERPO. CUANDO TE ENCUENTREN TUS COLEGAS SE PREGUNTARÁN COMO PUDISTE MORIR DE HAMBRE, SIN QUE NADIE TE ATACASE O AGREDIERA. SERÁS UN CASO ÚNICO... Y JAMÁS RESUELTO. ¡HERMOSO FINAL PARA UN POLICIA!



ANTES DE VOLVER SOBRE SUS PASOS, LOS CANALLAS SE TOMARON UN MINUTO PARA ECHARLE UNA ÚLTIMA MIRADA. PARA ESO HABIAN VENIDO, PARA ECHAR UNAS RISAS JUNTOS. ENTERNECEDOR.



NADA DE GRITAR, NADA DE ATACAR. NADA DE DARLES ESE GUSTO. LAS LINTERNAS VACILAN...



PERMANEZCO INMÓVIL. COMIENZAN A RETROCEDER. SE ALEJAN...

...HACIA LOS RAMALES. EL ÚLTIMO REFLEJO DE SUS LINTERNAS...

...DESAPARECE.



OCHO CERILLAS. ¡OCHO! UNA POR DÍA. LA VERDAD, AÚN CON TODAS DARÍA APENAS UNA VEINTENA DE PASOS...

...COMO MUCHO. ¿Y LUEGO, EN QUÉ DIRECCION? LA OSCURIDAD, LA TUMBA, EL SILENCIO... ¿QUIÉN HA SOLLOZADO...?

¡SOY YO, MALDITA SEA...!
¡VOY A LLORAR!...
¡AH, NO...!



CANTAR... NO IMPORTA QUÉ...
¡VENCER A LA NADA!

¡SE ACABÓ LA SÉPTIMA CERILLA!
¡LA ÚLTIMA CERILLA, DIOS MIO!
¡ES LA ÚLTIMA!





ELLE... ELLE ME L'AJURÉ!
 ✓... POUR LA V... ✓ dF... FOG?
 ¿ERES TU, FOG? ¿ES TU VOZ...!



¿QUIEN MÁS PODRÍA SER?
 ¡CUALQUIER OTRO
 NECESITARÍA UN
 FARO Y UNA
 SIRENA DE
 NIEBLA AQUÍ!

EN CUANTO A
 LA SIRENA, NO
 LO HACES TAN
 MAL...



FFFT. SE ACABÓ LA CERILLA. PRINCE
 YA NO PUEDE VER NADA.

¡FOG!

¿FOG...? ¿DÓNDE ESTÁS?



PERO PARA LA MEMORIA Y EL INSTINTO DEL CIEGO
 FOGGARTY TODO ES DISTINTO.

¡JUSTO DELANTE
 DE TI! ¡TAN CERCA
 QUE PUEDO NOTAR
 EL AZUFRE DE TU
 CERILLA Y DECIRTE
 QUE TU DENTÍFRICO
 TIENE CLOROFILA!



¡FOG! ¡BENDITO NICTALOPE! ¡HAS VENIDO!
 ¡HAS VENIDO...! PERO... ¿CÓMO...?

EL TRAIDOR QUE TE VENDIÓ ME DEBIA
 UN FAVOR, Y EL MAPA DE SCHMIDT, LO
 HE TENIDO DELANTE DE MIS OJOS,
 TODO EL TIEMPO... ¡LO DEMÁS
 ERA FÁCIL!



¡FÁCIL! ¡HABIA DICHO
 "FÁCIL"....! ¡SI PRINCE NO
 HUBIESE TROPEZADO
 CONSTANTEMENTE
 PODRIAN HABER HECHO
 EL CAMINO DE VUELTA
 INCLUSO MÁS RÁPIDO
 QUE SCHMIDT!



¡Y ADEMÁS SE DIVERTÍA! ¡HASTA ELIGIÓ
 LA SALIDA MÁS CÓMICA!

¡HMMMMM!
 LAS CUATRO DE
 LA MAÑANA YA...
 ¡LA CLASE DE AIRE
 QUE MÁS ME
 GUSTA!

HORAS MÁS TARDE, DESPUÉS DE UN LÍO DIVERTIDO, LA BANDA DEL ASESINO SCHMIDT EMPRENDE EL CAMINO DE SU JUBILACIÓN...



LO CELEBRAMOS DURANTE DOS DÍAS, AQUI MISMO. ¿NO ES CIERTO, FOG?

DESDE LUEGO. ¡Y HASTA LE GANÉ AL PÓKER A TU COMISARIO...! EN MI PRIMERA PARTIDA CON ESTAS CARTAS EN RELIEVE. UNA IDEA EXCELENTE...

¡LE CONTRATO COMO PILOTO PARA MI PRÓXIMA SINGLADURA SIN VISIBILIDAD, FOG!



CUALQUIERA SENTIRIA ENVIDIA DE USTED. ES ESTÚPIDO LO QUE VOY A DECIR, PERO ME PREGUNTO SI YO EN SU LUGAR HABRIA PODIDO SEGUIR SIENDO HONESTO, PORQUE, DESPUÉS DE TODO, HABILIDAD COMO LA SUYA HA DEBIDO PEDIRLE, A VECES, RECUPERAR SUS ANTIGUAS ARTES ¿NO?

¡BARNEY!

UNA PREGUNTA MUY NATURAL. LA RESPUESTA, SEÑOR JORDAN, ES SI...



...PERO ÚNICAMENTE EN PLAN DEPORTIVO, DIRIA YO. HE MANTENIDO MI PROMESA AL SEÑOR PRINCE. NADA DE ENGAÑAR A NADIE QUE NO SE HAYA BUSCADO EL MISMO SU CEGUERA. PUEDO DECIRLE QUE EL ENTRENAMIENTO ES UNA COSA...



...Y LA HONRADEZ, OTRA... POR ESO DESEARIA RESTITUIRLE ESTOS PEQUEÑOS OBJETOS, INDICÁNDOLE QUE TIENE UN DESGARRO EN EL FORRO DE SU BOLSILLO DERECHO...



¿UNA PEQUEÑA PARTIDA DE DADOS PARA QUE CAMBIEN DE DUEÑO? SI NO SE FIA PUEDO VOLVERME DE ESPALDAS, CUANDO SEA SU TURNO.

DANCY & GREG FIN

Aventuras de Bernard Prince

Titulos publicados

por Hermann y Greg

1. EL GENERAL SATÁN
2. TORMENTA EN CORONADO
3. LA FRONTERA DEL INFIERNO
4. AVENTURA EN MANHATTAN
5. EL OASIS EN LLAMAS
6. LA LEY DEL HURACÁN
7. LA HOGUERA DE LOS CONDENADOS
8. LA LLAMA VERDE DEL CONQUISTADOR
9. GUERRILLA POR UN FANTASMA
10. EL SOPLIDO DEL MOLOCH
11. LA FORTALEZA DE LAS TINIEBLAS
12. OBJETIVO CORMORÁN
13. EL PUERTO DE LOS LOCOS

Álbum Especial

14. DE AYER Y DE HOY (Historias cortas)

por Dany y Greg

15. LA TRAMPA DE LAS 100000 ESPINAS



Cuando dos gigantes de la historieta se encuentran y deciden asociar sus talentos, surge un héroe de una enorme dimensión, y una sucesión de aventuras que inmediatamente despiertan el entusiasmo, instalándose para siempre en el imaginario de los lectores. Nacido de la pluma del guionista Greg ("Águiles Talón", "Comanche", "Bruno Brazil"...) y de los lápices del dibujante Hermann ("Comanche", "Jeremiah", "Caatinga"...), Bernard Prince es de estos aventureros atrayentes y extraordinarios que desafían el tiempo y las modas. Ricas en reminiscencias y buenos sentimientos, sus hazañas no dejaron de cautivar a todos los aficionados al cómic de 7 a 77 años. El sentido de la intriga y de las cualidades humanas de su narrador, el gusto por el exotismo y la acción de su ilustrador han hecho de esta serie un modelo del género.

Abrir este álbum es llevar anclas hacia un destino maravilloso.

